Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 51

*Выступление на ПС*

*«Лаборатория современного занятия»*

Тема : **Применение технологии «Ситуация» в образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.**

Воспитатель

Клейменова Любовь Александровна

Рыбинск, 2020

Одна из задач ФГОС, которую должны решать педагоги в ходе образовательной деятельности, – поддерживать инициативу дошкольников и учить их самостоятельно открывать новые знания. Справиться с этой задачей вам поможет педагогическая технология «Ситуация».

Специфика педагогической технологии заключается в огромном разнообразии ситуаций, в которых она применяется, и факторов, которые при этом должны учитываться. Каждый ребенок, его семья, воспитатель, каждая группа детского сада – индивидуальны, поэтому педагогическая технология (в отличие, например, от технологии изготовления автомобиля) должна использоваться педагогом не как догма и самоцель, а как инструмент для проектирования и рефлексии своей деятельности.

С другой стороны, технология – это, по сути, обобщенный культурный опыт деятельности. Поэтому использование технологий, как правило, придает процессу достижения результата большую надежность и гарантирует его более высокое качество.

Известно, что термин «технология» подразумевает обеспечение получения определённого результата. И именно технология «Ситуация» позволяет создавать условия для саморазвития личности дошкольника.

Напомним, что технология деятельностного метода известна с середины 90-х годов прошлого века. Автор адаптированного к дошкольному образованию варианта Людмила Георгиевна Петерсон. Непосредственно технология «Ситуация» описана в программе «Мир открытий».

Данный подход позволяет педагогу системно и надежно формировать весь спектр универсальных умений, составляющих ***готовность к саморазвитию***, и таким образом практически реализовать те задачи, которые ставит перед непрерывным образованием современное общество. Использование данной технологии в работе с дошкольниками позволит обеспечить преемственность с начальным общим образованием.

В основе педтехнологии «Ситуация» – образовательные ситуации, которые моделирует педагог. Дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что пока у них не получается, учатся понимать причины своих затруднений и находить способы, как их преодолеть. Такие образовательные ситуации могут отличаться по содержанию, локализации во времени и форме организации. Например, это могут быть прогулки, экскурсии, занятия в группе. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**.

**Образовательная ситуация -**  форма совместной деятельности педагога и детей, в которой дети решают ту или иную проблему, а педагог направляет их на решение проблемы, помогает им приобрести новый опыт, активизирует детскую самостоятельность. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Ситуации можно разделить на естественные и специально созданные .

Естественные ситуации -Педагогическое акцентирование внимания детей на каком-либо событии реальной жизни, противоречии, конфликте, следствием которых является анализ способов их разрешения, преодоления, а так же непосредственного включения ребенка в нее

Специально созданные - преднамеренное моделирование ситуации в которую включается ребенок, чтобы совершить нравственно ценное действие или поступок.

**Какие этапы включает педтехнология «Ситуация»**

Несмотря на отличия, все образовательные ситуации имеют сходную структуру и включают в себя шесть последовательных этапов. В работе с детьми, когда педагог моделирует конкретную образовательную ситуацию, он должен придерживаться этих этапов. Рассмотрим их подробнее.

Представим ситуацию на занятии по художественно –эстетическому развитию «Открытка для Ежика»

**Этап 1. «Введение в ситуацию»**

На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (ставят «детскую цель»). Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно личностно значимую для них, связанную с их личным опытом. Отметим, что «детская» цель - это то, что ребенок «сам хочет» сделать и не имеет ничего общего с образовательной («взрослой») целью.

ПРИМЕР :

*Дидактические задачи :*мотивировать детей на включение в деятельность.

Воспитатель собирает детей около себя

-Ребята, вы любите праздники?

-Какие праздники вы знаете?

-Какой праздник ваш самый любимый?

Дети соглашаются друг с другом, что это День рождения.

-Почему?

-Потому, что в этот день дарят подарки.

-Ребята, в этот день дарят не только подарки, но и поздравительные открытки. Представьте, если бы ваш подарок или открытка потерялась, как бы вы себя чувствовали?

-Расстроились, огорчились.

Вот такая же история приключилась с нашей белочкой. Мне пришло от нее письмо из леса.(Воспитатель показывает детям большой конверт). Белка пишет, что у ежика сегодня день рождения. Все животные сделали для него красивые открытки. Пока белка торопилась к ежику на праздник, она не заметила как выронила открытки из корзинки. А когда заметила, то очень расстроилась и вернулась обратно.

-Вы хотите помочь белочке?

-Как вы можете ей помочь?

-Сделать открытки сами.

-Сможете сделать ежику открытки?

-Да.

Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Таким образом, ребенок получает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы»,

Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы.

Т.е. «введение в ситуацию», это не что иное, как создание игровой ситуации: через видео сообщение, письма, посылки, попадание в сказку, путешествие и т.д.

**Этап 2. «Актуализация».**

На данном этапе, который тесно связан с этапом «Введение в ситуацию», в ходе дидактической игры, беседы и других приёмов воспитатель организует деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей.

Пример :

*Дидактические задачи:* актуализировать знания детей в знакомых приемах лепки (раскатывание, расплющивание).

Прежде всего, я покажу вам какие бывают открытки и для чего они предназначены.

Открытка происходит от слова «открыть». Она сделана из плотной бумаги, сложенной напополам. Состоящий из двух листов. Бывают открытки состоящие из одного листа. Открытки принято дарить на праздники: Новый год, 8 Марта, День рождения. Их дарят для того, чтобы принести радость и хорошее настроение. Таким образом, люди показывают свое доброе отношение друг к другу. Открытка, остается памятным письмом, ее всегда можно открыть и прочитать пожелания написанные в ней. На любой открытке всегда находится красивое изображение цветов, животных, природы и т.д. все то, что дарит радость и приятные эмоции.

Воспитатель сопровождает свой рассказ показом нескольких открыток, с разным изображением (напечатанная, нарисованная, сделанная в виде аппликации). Для сравнения воспитатель показывает детям объемную поделку цветка и таково же цветка на открытке. Уточняет, что изображение цветка на открытке плоское.

-Мы с вами, будем делать открытку при помощи пластилина.

-Как вы думаете, что нужно изобразить на открытке чтобы порадовать ежика?

-Грибы, яблоки.

-Правильно. Молодцы!

-На столах у каждого открытка. Раскройте ее как книжечку. На одном листочке нарисован контур гриба, на другом контур яблока.

**Этап 3. «Затруднение в ситуации».**

Данный этап является непродолжительным по времени, но принципиально новым и очень важным, в получении новых знаний.

В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель с помощью системы вопросов «Смогли?» – «Почему не смогли?» помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Таким образом, четко следуя этапам технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они сами (под ненавязчивым руководством взрослого) назвали причину затруднения.

Пример:

*Дидактические задачи:* 1) создать мотивационную ситуацию для нахождения нового способа лепки «растягивания»

2) формировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины.

-Слепите пожалуйста гриб и украсьте им открытку.

Как правило, дети лепят объемный гриб и ставят его на открытку.

Вы смогли сделать плоским гриб как на открытке?

-Нет, не смогли

-Почему?

-Незнаем как?

**Этап 4. «Открытие детьми нового знания (способа действий»).**

На данном этапе воспитатель вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и открытия для себя новых знаний, которые решают возникший ранее затруднение.

С помощью вопроса «Что нужно делать, если чего-то не знаешь?» воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения.

Дети предлагают различные варианты, где можно добыть новые знания. Выбирают тот, который наилучшим образом подходит в данный момент. Получают эти новые знания или способ действия. И продолжают свое движение к цели, с того момента, где у них возникло затруднение.

Пример:

*Дидактические задачи:* 1) формировать представление в лепке о новом способе «растягивании»

2) формировать опыт самостоятельного целеполагания и открытия эмоционального переживания радости открытия, опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»

-Ребята, снимите шляпку гриба и положите ее на шляпку нарисованного гриба. Что нужно сделать с пластилином чтобы изображение получилось плоским? Воспитатель в воздухе показывает руками, как бы разглаживая изображение. Если из детей кто-то догадался, его нужно похвалить. Если никто не догадался, тогда воспитатель сам показывает и говорит ,что пластилин нужно растягивать. Показывает новый способ рельефной лепки «растягивание». *Чтобы, изображение из пластилина получилось плоским, нужно растягивать пластилин пальцами в разные стороны но, чтобы не выйти за контур рисунка*.

**Этап 5. «Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка».**

Таким образом, переходим к пятому этапу, где полученные новые знания реализуются в практической деятельности детей.

Пример:

*Дидактические задачи:* 1) организовать активный отдых детей, развивать фантазию, воображение.

2) закреплять умение в выполнении рельефной лепки новым способом «растягиванием»

Воспитатель предлагает детям после гриба украсить пластилином и яблоко. Дети выполняют работу.

**Этап 6. «Осмысление (итог)».**

Данный этап формирует у детей на доступном для них уровне начальный опыт рефлексия – важнейшего структурного элемента учебной деятельности. Дети приобретают опыт фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели. Хотим напомнить, что такие вопросы как «Понравилось», «Что понравилось» лучше избегать. Желательно пользоваться вопросами: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» воспитатель помогает детям осмыслить свои действия и зафиксировать достижение «детской» цели .

Пример:

*Дидактические задачи:*восстановить в памяти детей то, что они делали на занятии, создать ситуацию успеха.

Дети собираются около воспитателя

-От кого мы сегодня получили письмо?

-Чем мы сегодня помогли белочке и ежику?

Воспитатель хвалит детей и говорит, что они смогли помочь зверушкам, потому что научились новому способу в лепке «растягивание».

Таким образом, использование рассматриваемой технологии для организации образовательных ситуаций позволяет создать условия для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения способов познания действительности, что является основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах своей жизни.