

Консультация для педагогов

«Психологические приёмы, которые помогут воспитателям организовать дисциплину в группе после зимних каникул».

Виды игр для формирования дисциплины

Игры на освоение правил

«Голосование»

Предложить детям вместе решить, какую сказку они будут слушать (предметом голосования может быть что угодно) – «Красную шапочку» или «Царевну-лягушку». И сообщите, что прочитаете ту из них, за которую проголосует большинство. Далее проводите голосование. Голоса за каждую сказку отмечайте черточками на доске. Затем предложите детям определить, где черточек больше. По завершении игры проводите её анализ с помощью наводящих вопросов.

Вопросы:

- Голосовал ли ты за победившую сказку? Что ты ощущаешь?
- Что ты ощущал, когда увидел, что твое желание не получило большинства голосов?
- В каких еще ситуациях мы можем проводить голосование?
- Голосуете ли вы иногда у себя дома?

Нередко бывает, что дети одновременно выкрикивают ответ на вопрос. Игра формирует умение останавливаться и делать паузу. Прежде чем что-либо сказать. В ходе игры дети учатся сосредоточению. Более медлительные дошкольники получают больше времени для размышлений.

«Большие пальцы вверх, шепчем вместе»

Задайте детям несколько вопросов. Каждый, кто знает ответ, должен поднять руку, сложить пальцы в кулак, а большой палец поднять вверх. Когда все получают достаточно времени для размышлений и будет много поднятых вверх пальцев, начинайте считать: «Раз, два, три...». На счет «три» все дети должны прошептать ответ. (Вопросы могут быть самыми разными).

«Тихие и громкие голоса»

Игра поможет детям не забывать о том, что разговаривать в группе можно громким и тихим голосом. Для игры используйте полиэтиленовый или бумажный пакетик для покупок. Его можно заранее оформить.

Воспитатель: Можете ли вы мне сказать. Каким голосом вы разговариваете, играя на площадке? Что происходит с вашим голосом, когда мы все приходим в группу и начинаем работать? Почему в группе нужны нам тихие голоса? Я принесла вам красивый пакетик. Когда вы заходите в группу, вы можете складывать свои громкие голоса с улицы и перемены в этот пакетик,

чтобы они никому не мешали и ни у кого не вызывали боли в ушах. Кто хочет обойти с этим пакетиком группу и собрать в него все самые громкие и шумные голоса?

Вопросы:

- Доставляет ли вам удовольствие говорить и кричать на улице громким голосом?
- Трудно ли вам говорить в группе более спокойным и тихим голосом?
- У кого в нашей группе самый красивый и сильный голос?
- Кто из нашей группы умеет говорить спокойным громким голосом?

Нравится ли вам голоса воспитателей?

«Эстафета хороших известий»

В ходе игры следите за тем, чтобы каждый ребенок принял в ней участие. Если группа большая – не допускайте, чтобы дети говорили слишком долго. Для игры понадобится мяч.

Воспитатель: Я хочу, чтобы каждый из вас рассказал нам сейчас о чем-нибудь приятном, что случилось с ним вчера в группе. Пока вы говорите, мячик находится у вас в руках. Когда закончите рассказывать, передайте эстафету хороших известий – бросьте мячик кому то другому, кто сидит не очень далеко от вас.

Игры на сплочение детей и умение взаимодействовать

«Будь дружелюбным»

Предложите детям сесть по удобнее и закрыть глаза. Раскрывайте правила игры и комментируйте действия детей по ходу игры.

Воспитатель: Сделайте три глубоких вдоха и выдоха... Представьте. Что вам предложили принять участие в постановке детского театра. Вы будите исполнять главную роль в пьесе для детей. Вашего героя зовут Дружелюбный. Вы должны будите показать публике, как выглядит дружелюбный, доброжелательный человек: как он или она одевается, смеется, что-то делает. Поэтому первым делом вы идете к стоящему за сценой большому шкафу с одеждой и ищите себе подходящий костюм для этого спектакля. Если вы готовы примерить одежду, поднимите руку.

Дождитесь, когда все дети подадут сигнал готовности.

Воспитатель: Теперь рассмотрите все костюмы и выберете себе тот, который будет носить на сцене ваш персонаж. Вы можете попробовать разные варианты. Ищите одежду, выбирайте цвет и фасон, которая вам нравятся. Если какая-то вещь вам не нравится, попробуйте другую, более подходящую для роли Дружелюбного. Когда вы полностью оденетесь для своей роли, сделайте знак рукой... Теперь представьте себе, что режиссер показывает, как должен стоять на сцене ваш герой. Выйдите на середину сцены и слушайте, что говорит вам режиссер. Как должен выглядеть Дружелюбный? Насколько широкой должен быть ваша улыбка? Что надо делать руками? Как

надо стоять? Должны ли вы передвигаться как то по-особому? Должны ли по-особому говорить? Попробуйте сейчас стать Дружелюбным. Дайте мне знак, когда войдете в роль...

Дождитесь, когда все дети подадут знак.

Воспитатель: Хороший актер испытывает чувства того персонажа, которого играет. Вы можете стать Дружелюбным всем своим телом. Вдохните поглубже воздух и почувствуйте, как становитесь Дружелюбным с головы до пят. Когда вы это почувствуете, снова подайте мне знак...

Теперь вы готовы к тому, чтобы играть свою роль, и я знаю, что вы сможете воодушевить всех ребят в зрительном зале. Наслаждайтесь этой чудесной ролью. И запомните, что всегда вы сможете быть Дружелюбными и доброжелательными по отношению ко всем людям. Вы знаете, как это можно сделать. Скажите себе: «Я дружелюбен с головы до пят».

Если хотите, можете позднее снова вернуться на сцену и попробовать делать все то, что любит делать Дружелюбный. А сейчас я хочу, чтобы вы тепло пообщались с режиссером. Также по-доброму попрощайтесь со всеми детьми в зрительном зале и пообещайте им, что еще покажете своего Дружелюбного...

Выпрямитесь, потянитесь, пошевелите пальчиками рук и ног, сделайте глубокий вдох и выдох. Теперь открывайте глаза, и вот снова здесь, в группе.

Вопросы:

- Как ты оделся, когда был Дружелюбным?
- Покажи нам, как ты стоял и двигался, когда был Дружелюбным?
- Расскажи о том, что ты испытал, когда был Дружелюбным?
- Можешь ли ты быть Дружелюбным в своей повседневной жизни?

«Камушек в ботинке»

Предложите детям сесть в один общий круг. Расскажите правило игры и комментируйте действия детей по ходу игры.

Воспитатель: Можете рассказать мне, что происходит, когда в ваш ботинок попадает камушек? Возможно, сначала этот камушек не сильно мешает, и вы оставляете все есть. Может быть, даже случается и так, что вы забываете о неприятном камушке и ложитесь спать, а утром надеваете ботинок, забыв вытащить из него камушек. Но через некоторое время вы замечаете, что ноге становится больно. В конце концов, этот маленький камушек воспринимается уже как обломок целой скалы. Тогда вы снимаете обувь и вытряхиваете его от туда. Однако на ноге уже может быть ранка, и маленькая проблема становится большой проблемой. Когда мы сердимся, бываем чем-то озабочены или взволнованы. То сначала это воспринимается как маленький камушек в ботинке. Если мы вовремя позаботимся о том, чтобы вытащить его оттуда, то нога останется целой и невредимой, если же нет, то могут возникнуть проблемы, и не малые. Поэтому всегда полезно, как взрослым, так и детям говорить о своих проблемах сразу, как только они их заметят. Если вы скажите нам: «У меня камушек в ботинке», то мы все будем

знать. Что вам что-то мешает, и сможем поговорить об этом. Я хочу, чтобы вы сейчас хорошенько подумали. Нет ли у вас настоящий момент чего-то такого, что мешало бы вам. Скажите тогда: «У меня нет камушка в ботинке» или, наоборот, «У меня есть камушек в ботинке. Мне не нравится, что Максим смеется над моими очками». Расскажите нам, что еще вас удручает. Дайте детям поэкспериментировать над этими двумя фразами в зависимости от их состояния. Затем обсудите отдельные «камушки». Которые будут названы. В этой игре используется простая и понятая детям метафора, с помощью которой они могут сообщать о своих трудностях, как только те возникают. Поощряйте детей спонтанно применять ритуальную фразу «У меня в ботинке камушек!»

«Комплименты»

Предложите детям встать в круги по очереди сказать что-нибудь приятное одному из участников игры. Они могут отметить личностные качества, внешность, умения, манеру поведения своих сверстников. В ответ ребенок говорит: «Спасибо, я тоже думаю, что я ...»- повторяет сказанное ему, а затем подкрепляет еще одной похвалой в свой адрес: «А еще я думаю, что я ...»Если некоторые дети не могут сказать комплимент, помогайте им или скажите за них. Можно вместо похвалы просто сказать «вкусное», «сладкое», «молочное слово».

«Волны»

Соберите детей вокруг себя и скажите: «В море обычно бывают небольшие волны и так приятно, когда они ласково омывают тебя. Давайте сейчас превратимся в морские волны: будем двигаться так же, как и они, а еще станем шуметь и журчать, улыбаться как волны, когда они искрятся на солнце».

«Связующая нить»

Предложите детям сесть в круг, передавать друг другу клубок и рассказывать о том, что тот, кто держит клубок, чувствует, что хочет для себя и что может пожелать другим. Когда клубок вернется к ведущему, дети натягивают нить и закрывают глаза, представляя, что они, составляют одно целое, что каждый из них важен и значим в этом целом.

«Колдун»

Колдун заколдовывает одного из деталей так, что он «теряет» способность говорить. Чтобы избавиться от колдовства, он должен объяснить с помощью жестов и мимики, как его расколдовать. Дети «переводят» рассказ расколдовывают его

Игры на развитие эмоциональной сферы

«Передай по кругу»

Дети встают в круг, передают мяч, который ведущий называет по-разному: «горячая картошка», «льдинка», «бабочка», «цветочек», «пушинка» и т.п. Дети при этом должны выразить разные эмоции.

«Кто я?»

Дети по очереди изображают животное, которое им тихо называет воспитатель (как вариант, придумывает образ сам): медведя, лису, зайца, волка. Остальные дети отгадывают, какое это животное. Условие – у животного определенное настроение: веселое, грустное и т.д.

«Обезьянки»

Дети делятся на две группы. Первая – «зеркала». Вторая – «обезьянки». «Обезьянки» производят различные движения, строят рожицы и гримасы. «Зеркала» должны повторить все в точности. Затем меняются ролями.

Источник: (Справочник Старшего воспитателя дошкольного учреждения №2 2018 г.)